

OSVALDO CAVALLAR

“... in eius memoriam et venerationem conserva”.
Due *consilia* autografi di Baldo degli Ubaldi
conservati nei MSS Foligno, Biblioteca L. Jacobilli,
467 e 497

Sommario: La ‘Biblioteca L. Jacobilli’ di Foligno ha preservato due *consilia* autografi di Baldo degli Ubaldi. La vasta produzione consiliare di questo giurista – le sole edizioni a stampa contengono circa 2.500 pezzi – è ben nota. Per gli storici i suoi consulti si sono rivelati una miniera per esplorare ogni concepibile aspetto della società italiana del tardo medioevo, nonché una fonte per la storia del diritto. In contrasto alla sua vasta produzione, i consulti originali inviati al richiedente – il testo che a tutti gli effetti fa fede – che ci sono pervenuti sono una netta minoranza. Il primo di questi due testi, che si ritrova pure nelle edizioni a stampa, permette ora di confrontare l’originale con quello trasmesso dalla volgata. Sul piano del contenuto, il consulto evidenzia la capacità di astrazione di Baldo nel momento in cui veniva chiamato a bilanciare l’unicità della pena con la pluralità dei *capitula* infranti in un lodo. Il concetto di *ordo* è la chiave per navigare tra la serialità delle clausole e determinare la loro autonomia o la loro subordinazione. Il secondo consulto, materialmente due testi, getta luce su una questione di *iuspatornatus* insorta tra la nobiltà di Foligno e il priore del monastero di San Benedetto al Subasio della diocesi di Assisi. I due interventi mostrano come la letteratura consiliare possa gettare luce su un frammento di storia municipale su cui gli eruditi locali si sono notevolmente affaticati. Non ultimo, i due esemplari forniscono pure un notevole esempio dell’elegante e posata grafia di questo giurista. E, cosa da non trascurare, l’ultimo intervento di Baldo, sotto la sottoscrizione e il sigillo, dispiega una nota autografa di Tommaso Diplovatazio che ispezionò il consulto mentre era governatore di Gubbio. L’appendice propone l’edizione critica dei consulti e del materiale di corredo.

Summary: The ‘Biblioteca L. Jacobilli’ of Foligno (Umbria) has preserved two legal opinions (*consilia autographa*) penned, subscribed and sealed by Baldus de Ubaldis († 1400). Baldus’s vast production of *consilia* – the early printed editions contain just about 2.500 items each – is well known. His opinions constitute an invaluable source for exploring every conceivable facet of late medieval Italian society, as well as for mapping legal history. In contrast to this vast production, the original *consilia* the jurist has sent to the requesting party – typically, a judge or one of the parties to a trial – that came down to us are just a minority. The first of these two *consilia* has been printed and now it is possible to

* Professor of Western Legal History at Nanzan University, Nagoya (Japan).

compare the text the jurist conveyed to the commissioning party – the authoritative text – with that of the printed editions. On the plane of content, it foregrounds Baldus’s penchant for abstraction for he had to balance the single penalty and the multiplicity of clauses in an arbitration that was contested by one of the contracting parties. The medieval concept of *ordo* allowed him to navigate safely between the Scylla of the single penalty and the Charybdis of the multiplicity of the clauses contained in the document. The second one, in fact two pieces, throws light on a conflict of *iuspatronatus* between the nobility of Foligno, on one side, and the abbot of the Benedictine monastery of San Benedetto al Subasio in Assisi, on the other, over the church of S. Angelo di Rosario. The two texts Baldus wrote for this conflict illustrate how *consilia* can be used for highlighting a fragment of local history on which local historians have labored with little profit. Last but not least, the two specimens stand as witnesses to Baldus early and very elegant handwriting. Further, the last *consilium* is also relevant because under Baldus’s signature and seal there is a handwritten note of Tommaso Diplovatazio who saw the document when he was governor of Gubbio. The appendix presents a critical edition of the *consilia* and related documentation.

Parole chiave: Baldo degli Ubaldi, *consilia*; autografi; Tommaso Diplovatazio; Foligno; pieve di Sant’Angelo al Rosario; *iuspatronatus*; monastero di San Benedetto al Subasio; Federico Frezzi; Giustiniano Pagliarini.

Key Words: Baldus de Ubaldis; *consilia*; autographs; Tommaso Diplovatazio; Foligno, church of Sant’Angelo al Rosario; *iuspatronatus*; monastery of St Benedict at Monte Subasio; Federico Frezzi; Giustiniano Pagliarini.