

Verga e la conquista della lingua

Atti del seminario
(Università per Stranieri di Siena,
14-15 febbraio 2023)

a cura di
Daria Motta - Laura Ricci

Fondazione Verga - Euno Edizioni

INDICE

DARIA MOTTA - LAURA RICCI	
Premessa	IX
ANDREA MANGANARO	
La ferinità umana nell'opera di Verga	1
ROSARIA SARDO	
«Fratelli d'arte». Il sodalizio Verga/Capuana	13
DARIA MOTTA	
In «forma schiettamente popolare»: lo scritto-narrato delle novelle di Verga	45
GABRIELLA ALFIERI-LAURA RICCI	
Conversazione intorno al volume di G. Alfieri, <i>Verga</i> , Roma, Salerno 2016 [ristampa 2023]	63
ANDREA MANGANARO-LUCINDA SPERA	
Conversazione intorno al volume di L. Spera, <i>Storia e destino nell'opera di Verga. Una nuova prospettiva etica</i> , Roma, Carocci 2022	77
DANIELA BROGI	
Lo spazio di Eva	91

STEPHANIE CERRUTO

La “conquista della lingua” di Giovanni Verga
fra scrittura epistolare e scrittura letteraria 107

MONICA ALBA

Tra le carte di Artusi 125

ELENA FELICANI

I «cari caratteri». Clementina Biagini
scrive a Policarpo Petrocchi 141